

ルネこだいら 1hour コンサート

1 時間で本格クラシック

クラシックで2時間は長すぎると感じている方々へ…
本格的なクラシックを一度気軽に聴いてみたかった方々へ…
1時間だけ気軽な本格クラシックのコンサートです。

Profile

小林愛実 (ピアノ)

Aimi Kobayashi, *Pianist*

2021年10月、「第18回ショパン国際ピアノコンクール」第4位入賞。

3歳からピアノを始め7歳でオーケストラと共演、9歳で国際デビューを果たす。2005年(9歳)以降、ニューヨークのカーネギーホールに4度出演、パリ、モスクワ、ポーランド、ブラジル等に招かれ、スピヴァコフ指揮モスクワ・ヴィルトゥオーゾ、ブリュッヘン指揮18世紀オーケストラ、ジャッド指揮ブラジル響などと共演。ポーランドには、「ショパンとヨーロッパ」国際音楽祭ほか、協奏曲のソリストとして度々招かれている。

国内でも多数のオーケストラと共演し、サントリーホールをはじめ各地でもリサイタルを行い、高い評価を得ている。

2010年ショパン生誕200年記念に際して、ポーランド政府より「ショパン・パスポート」を授与された。

2015年(20歳)10月、「第17回ショパン国際ピアノコンクール」に出場、ファイナリストとなった。

2017年7月には、モスクワ・フィルの日本ツアーでソリストとして迎えられ、ラフマニノフのピアノ協奏曲第2番を共演している。

2018年8月には、ラ・ロック・ダンテロン国際ピアノ音楽祭に出演し絶賛された。

2020年3月には、チューリヒ・トーンハレ管とリストのピアノ協奏曲第1番を共演して好評を博した。

レコーディングは、2010年(14歳)「デビュー！」でCDメジャーデビューし、翌年セカンドアルバム「熱情」をリリース(EMI CLASSICS)。

2018年ワーナークラシックスとの国際的契約を発表。同年4月には、7年ぶりとなるCD「ニュー・ステージ〜リスト&ショパンを弾く」をリリース。

2021年8月25日、ワーナークラシックスより最新CD「ショパン:前奏曲集 他」をリリース。レコード芸術誌で「特選盤」に選ばれる。

幼少期より多くのメディアから注目を集め、フランスのLCIテレビのドキュメンタリー、日本テレビ「深夜の音楽会」、テレビ朝日「題名のない音楽会」、NHK-BS「みんなのショパン」、NHK-BSプレミアム「クラシック倶楽部」などテレビやラジオ番組にも数多く出演。2015年にはMBS「情熱大陸」にも登場して話題を呼んだ。

1995年山口県宇部市生まれ。8歳より二宮裕子氏に師事し、2011年桐朋学園大学付属高校音楽科に全額奨学金特待生として入学。2013年フィラデルフィアのカーティス音楽院に留学。マンチェ・リュウ教授に師事し研鑽を積んだ。

2022年3月、第31回出光音楽賞受賞。

今、世界的な活躍が期待できる日本の若手ピアニストとして注目を集めている。



©Makoto Nakagawa



ルネこだいら(小平市民文化会館) 開館 30 周年

〒187-0041 東京都小平市美園町 1-8-5 TEL 042-345-5111 FAX 042-345-9951

最寄りの交通機関

- 電車 西武新宿線「小平駅」下車、南口から徒歩3分
 - バス 西武バス・銀河鉄道バス・都営バス「小平駅南口」下車、徒歩3分
 - ・国分寺駅北入口～(学園東町経由)～小平駅南口
 - ・国分寺駅北入口～(松ヶ丘住宅経由)～小平駅南口
 - ・国分寺駅北口～(中央大学附属中学・高等学校経由)～小平駅南口
- 小平市コミュニティバス(にじバス)「ルネこだいら」下車すぐ

