



またま いくみ
眞玉 郁碧 ソプラノ

福岡県北九州市出身。7歳から合唱団に所属し、中学のコーラス部で合唱コンクール全国大会に出場。国立音楽大学声楽専修卒業、オペラソリストコース修了。同大学大学院声楽専攻オペラコース修了。在学時に大学院主催のオペラ「コジ・ファン・トゥッテ」でオペラデビュー。第61期二期会オペラ研修所マスタークラス修了。修了時に優秀賞受賞。オペレッタ「メリー・ウィドー」の踊り子フルフル役で二期会デビュー。出身地の北九州市でリサイタルを二度開催。ソリストとしてだけでなく宮本亜門演出「金閣寺」等、合唱団としてもオペラに多数出演。クラシックに留まらず幅広く活動中。声楽を福島敬晃、井坂恵、大倉由紀枝の各氏に師事。二期会会員。



まえかわ けんしゅう
前川 健生 テノール

愛知県出身。県立時習館高校卒、国立音楽大学声楽専攻卒、東京学芸大学大学院音楽コース修了。東京二期会オペラ劇場「魔笛」のタミーノ役のアンダースタディに指名される。日本音楽コンクール入選、東京音楽コンクールで入選、日光音楽コンクール大賞、ソレイユ音楽コンクール第1位等受賞歴多数。東京二期会オペラ劇場では「ダナエの愛」に出演後、「ばらの騎士」テノール歌手役、「アルチャーナ」オロンテ役、「三部作-ジャンニ・スキッキ」リヌッチョ役、「ルル」アルヴァ役で出演。また遊音楽企画代表として、数多くの公演を企画・主催。2017年は福島県広野町で震災復興音楽イベントを主催、広野夢大使の委嘱を受ける。宗次エンジェル基金奨学生。二期会会員。



みょうちん ひろかず
明珍 宏和 バリトン

東京音楽大学卒業。二期会オペラ研修所53期マスタークラスを奨学金を得て修了。第57回全日本学生音楽コンクール東京大会奨励賞。第12回日本アンサンブルコンクール優秀演奏者賞。第22回友愛ドイツ歌曲コンクール入選他賞歴多数。これまでに「なるとの第九」(徳島県、2014)、R.クラウド基金より招聘を受けてアラタニ日米劇場(LA、2015)、日米文化会館の招聘を受けてW.ディズニー・コンサートホールでの「Bridge to Joy」(LA、2017)にて、ベートーヴェン「第九」、「合唱幻想曲」のソリスト等出演。NISSAY OPERA 2021「ラ・ボエーム」にマルチェロ役のアンダースタディとして参加。トークコンサート「おしゃべりさいたる」を全国で開催。練馬区演奏家協会会員。パシワール会会員。



つむらや としき
圓谷 俊貴 ピアノ

福島県古殿町出身。チェンバリスト・ピアニスト。古楽オーケストラ「プロムジカ使節団」Promusica Baroque Academyを主宰し通奏低音および指揮を務める。4歳よりピアノ・18歳より声楽・20歳よりチェンバロを学び、東京藝術大学音楽学部声楽科テノール専攻、同大学器楽科古楽チェンバロ専攻の2つの科で学び両科ともに卒業。《アンサンブル室町》メンバー、《オルケstral・アヴァン＝ギャルド》理事及び通奏低音奏者。また、ピアニスト、コレパティートルとしても評価が高く、様々な歌手や奏者がその共演者に指名。第88回日本音楽コンクール木下賞《共演》受賞。Promusica Continuo Co., Ltd.代表取締役を務める。

Access

〒187-0041 東京都小平市美園町1-8-5 TEL 042-345-5111 FAX 042-345-9951

最寄りの交通機関

- 電車 西武新宿線「小平駅」下車、南口から徒歩3分
 - バス 西武バス・銀河鉄道バス「小平駅南口」下車、徒歩3分
 - ・武蔵小金井駅～(日立国際電気経由)～小平駅南口
 - ・国分寺駅北入口～(学園東町経由)～小平駅南口
 - ・国分寺駅北入口～(松ヶ丘住宅経由)～小平駅南口
 - ・国分寺駅北口～(中央大学附属中学・高等学校経由)～小平駅南口
- 小平市コミュニティバス(にじバス)「ルネこだいら」下車すぐ

