

プログラム

| | 演奏順 | 部門 | 名前 | 曲目 | 作曲者名 | 職業 |
|----------------------------|-----|--------|-----------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------|-----------|
| 第1部 11:00 ~ 12:30 | 1 | 独奏 | 勝野 桜子 | 紡ぎ歌 | エルメンライヒ | 幼稚園年長 |
| | 2 | 独奏 | 矢島 碧斗 | 真夜中の火祭り | 平吉毅州 | 小学1年生 |
| | 3 | 独奏 | 原田 里奈 | トルコ行進曲 やさしい花 | ベートーヴェン ブルグミュラー | 小学2年生 |
| | 4 | 独奏 | 三谷 優菜 | ワルツ イ短調 (遺作) | ショパン | 小学2年生 |
| | 5 | 独奏 | 碓井 愛子 | 蝶々 | ゲール | 小学3年生 |
| | 6 | 独奏 | 原田 洋子 | スティリエンス | ブルグミュラー | 公務員 |
| | 7 | 連弾 | 堀内 直治 堀内 摂子 | 「マ・メール・ロワ」から第5曲 | モーリス・ラヴェル | 会社員 ほか |
| | 8 | 独奏 | 内藤 友美 | ムーン・リバー | ヘンリー・マンシーニ | 会社員 |
| | 9 | 独奏 | 泉原 智晴 | 通りゃんせ Forever Love アヴェ・マリア | 本居長世 YOSHIKI J.カッチーニ | 販売員 |
| | 10 | 独奏 | 新井 菜都美 | もみの木 | シベリウス | 会社員 |
| | 11 | 独奏 | 前田 容子 | 『子供の情景』より「見知らぬ国から」、「不思議な話」、 「鬼ごっこ」、「トロイメライ」 | シューマン | 会社員 |
| | 12 | アンサンブル | 請地 香代子 (声楽) 新道 美緒 (ピアノ) | 音楽に寄せて D547 めえめえ兎山羊 (大人のための童謡曲集より) | シューベルト 本居長世作曲 ／岩河智子編作 | 会社員 ほか |
| | 13 | 独奏 | 津田 哲也 | 24の練習曲から「天使の合唱」 エチュード Op.10-9 | ブルグミュラー ショパン | 看護師 |
| | 14 | 独奏 | 渡邊 由佳 | ピアノソナタ 第20番 卜長調 Op.49-2 | ベートーヴェン | 家事 |
| | 15 | 独奏 | 宮本 香織 | エチュード Op.10-12 「革命」 | ショパン | 会社員 |
| | 16 | アンサンブル | 目時 隆一 (ピアノ) 目時 康子 (フルート) | アンダンテ | モーツァルト | 公務員 ほか |

| | | | | | | |
|----------------------------|----|----|----------------|-------------------------------------------|----------------------|-------------------|
| 第2部 13:30 ~ 16:00 | 1 | 独奏 | 山本 和奏 | 飛翔 Op.12-2 | シューマン | 中学2年生 |
| | 2 | 独奏 | 松田 逢希 | ラブソディ Op.79 第2番 | ブラームス | 中学2年生 |
| | 3 | 独奏 | 山本 瑞稀 | バラード 第1番 | ショパン | 高校2年生 |
| | 4 | 独奏 | 北川 佳菜 | 華麗なる大円舞曲 バガニーニの主題による狂詩曲第18変奏 | ショパン ラフマニノフ | 自営業 |
| | 5 | 独奏 | 清水 綾 | あるスペインの主題による幻想的ロンド | リスト | 専業主婦 |
| | 6 | 独奏 | 堀川 耕史 | ラ・ヴァルス 丸の内サディスティック 長く短い祭 | ラヴェル 椎名林檎 椎名林檎 | 消防吏員 |
| | 7 | 連弾 | 棚井 裕子 山崎 敏彦 | スラブ舞曲 第2集 2番 Op.72-2 ハンガリー舞曲 第1番 WoO.1 | ドヴォルザーク ブラームス | 非常勤地方公務員 ほか |
| | 8 | 独奏 | 堀 弘事 | ノクターン No.20 「遺作」 プレリュード Op.3-2 「鐘」 | ショパン ラフマニノフ | 会社員 |
| | 9 | 独奏 | 中川 双葉子 | ピアノソナタ Op.57 第3楽章「熱情」 | ベートーヴェン | 主婦 |
| | 10 | 独奏 | 岩崎 智洋 | 間奏曲 Op.118-2 平均律クラヴィーア曲集 第1巻より ホ長調 | ブラームス バッハ | 自営業 |
| | 11 | 連弾 | 鬼澤 明子 吉川 弘子 | シンフォニエッタ Op.49 第4楽章 | カプースチン | 公務員 ほか |
| | 12 | 独奏 | 福代 江理香 | バラード 第3番 | ショパン | 主婦 |
| | 13 | 独奏 | 大塚 章太 | 即興曲 Op.90-3 | シューベルト | 自営業 |
| | 14 | 独奏 | 伊奈 葉子 | 幻想曲 Op.17 第3楽章 | シューマン | 派遣社員 |
| | 15 | 連弾 | 安川 友美 江藤 志織 | パート・オブ・ユア・ワールド 残響散歌 | アラン・メンケン 飛内将大 | アンサンブルピアニスト、ピアノ講師 |
| | 16 | 独奏 | 矢倉 三枝子 | 選帝侯ソナタ 第1番 | ベートーヴェン | ピアノ教師 |

※演奏者等が変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。