

# Profile

## 江崎 浩司(リコーダー、バロックオーボエ)

桐朋学園大学古楽器科卒業。幼少の頃から全日本リコーダーコンテスト金及び銀賞獲得。第10回古楽コンクールにて第2位受賞。

2000年ブリュージュ国際コンクール・アンサンブル部門第2位及び聴衆賞を獲得。ソロアルバム「いとしい人よ」「J.S.バッハソナタ」「愛のうぐいす」「恋人」「海の嵐」「空飛ぶ笛」「空飛ぶ笛2」「ヘンデルリコーダーソナタ全集」をリリース。2012年レコード芸術誌特選盤&朝日新聞特選盤の2冠に輝く。

NHK教育テレビ「音楽の子カラ」にマスター役として出演。NHKテレビ「名曲アルバム〜V.エイク」、NHKFM「名曲リサイタル」に出演。映画「花よりもなほ」「ガマの油」音楽担当。'10年シルク・ド・ソレイユの演奏メンバーに合格。NHKBS2「あなたの街で夢コンサート」にゲスト出演。落語とのコラボレーション作品「死神」が文化庁芸術祭ノミネート。新しい音楽ステージを続々と生み出し、「江崎ワールド」と親しみを込めて呼ばれている。

現在、「タブラトウラ」「ラ・フォンテーヌ」「アンサンブル BWV2001」他メンバー。曲集リコーダーアンサンブル「スタジオジブリ名曲選」「ディズニー名曲選」編曲監修、2012年11月札幌にて日本初演となる野球オペラ「野球カンタービレ」作曲指揮。

江崎浩司公式ホームページ <http://www.ezakikoji.com/>



## 伊藤 一人(ピアノ)

東京藝術大学大学院修了。チェンバロ・通奏低音を岡田龍之介、鈴木雅明、大塚直哉各氏に師事。ポプ・ファン・アスペレンその他のマスタークラスを受講。

第1回「新潟かみふるまのバロック音楽会」その他で岡田龍之介氏と共演したほか、古楽の森コンサート、アンサンブル室町公演、東京ヴィヴァルディ合奏団公演に参加するなど、チェンバロ・ソロ及び通奏低音奏者として演奏活動を行っている。



ルネこだいら ランチタイム・コンサート Vol. 9  
もっと気軽に音楽を…。