

# プログラム

	演奏順	部門	名前	曲目	作曲者名	職業
第1部 11:00 ↓ 12:30	1	独奏	宇佐美 紗也佳	ステイリアの女 バラード	ブルグミュラー	小学1年生
	2	独奏	石井 慶太	ソナチネ Op.36-1	クレメンティー	小学3年生
	3	独奏	塩冶 円	ソナチネへ長調Anh. 5-2 第1楽章 ソナチネへ長調Anh. 5-2 第2楽章	ベートーヴェン	小学1年生
	4	独奏	渋谷 美佳	「不思議の国のアリス」より不思議の国のアリス ギャロップ	サミー フェイン ストーリーボッグ	小学3年生
	5	独奏	広瀬 翔	ホンキートンク・ピアノ集	作者不詳	会社員
	6	独奏	吉田 せつ子	勇ましい騎手 牧歌	シューマン ブルグミュラー	主婦
	7	独奏	加納 博	すてきなあなた	リチャード ロジャース	無職
	8	アンサンブル	丸山 佳世子 杉浦 幸子(二胡)	草原情歌 何日君再来(ホウリイジュンザイライ)	中国青海省民謡 劉雪庵	主婦
	9	独奏	宇佐美 恵里佳	ソナチネ20番 第1楽章	フリードリッヒ・クーラウ	小学3年生
	10	独奏	飯野 美里	ワルツ第14番ホ短調 遺作	ショパン	小学4年生
	11	独奏	野地 哲平	ソナチネ 第3楽章	ラヴェル	中学1年生
	12	独奏	山田 真由子	I Dreamed A Dream (夢やぶれて)	シェーンベルク	大学3年生
	13	アンサンブル	鈴木 スエ子(声楽) 乾 こず枝	私の愛しいお父様(歌劇「ジャンニ・スキッキ」より) うめぼれ鏡	プッチーニ 平井康三郎	ピアノ講師
	14	独奏	久保寺 誠	ミラノの街角で 最後の晚餐	久保寺 誠	会社員
	15	独奏	谷口 奈緒	即興曲Op. 90-2 変ホ長調	シューベルト	公務員
	16	独奏	霜村 聡子	森の情景より「気味のわるい場所」	シューマン	主婦
	17	独奏	八田 浩野	沈める寺	ドビュッシー	日本語教師
	18	アンサンブル	北濱 美加 林 育苗(フルート)	フルートとピアノのためのソナチネ	ダリウス ミヨー	講師

第2部 13:30 ↓ 16:00	1	独奏	大滝 治登	ロンドK. 485	モーツァルト	小学4年生
	2	独奏	印出井 雄太	悲愴 第3楽章	ベートーヴェン	中学2年生
	3	独奏	山縣 美怜	アラベスク第1番	ドビュッシー	中学2年生
	4	独奏	堀 柚月	ピアノソナタK. 311 第1楽章 エチュードOp. 25-3	モーツァルト ショパン	中学3年生
	5	独奏	小川 貴士	2nd Mov. Kairi - Andante sostenuto 蒼い鳥M@STER VERSION	下村 陽子 椎名豪(塩入俊哉編)	学生
	6	独奏	傍士 ちひろ	フィンランディア	シベリウス	主婦
	7	独奏	有川 ひろみ	献呈 ピアノソナタ第7番 第3楽章	シューマン(リスト編) プロコフィエフ	公務員
	8	アンサンブル	松山 雅美 西島 英子(ヴァイオリン) 尾中 外美子(ピアノ) 西村 靖子(チェロ)	ピアノ四重奏曲K. 478 第1楽章	モーツァルト	主婦
	9	独奏	伊地知 雅弘	森の情景より「予言の鳥」 森の情景より「別れ」	シューマン	清掃員
	10	独奏	吉田 光宏	アヴェマリア	アルカデルト	会社員
	11	独奏	秋場 由美子	泉のほとりで	リスト	主婦
	12	独奏	高橋 かおる	演奏会用アレグロ	グラナドス	翻訳者
	13	アンサンブル	岡山 めぐみ 米津 尚子(フルート) 白石 京子(ヴァイオリン)	幻想曲「さくらさくら」 アヴェマリア	平井康三郎 カッチーニ	音楽療法士
	14	独奏	本橋 麻美	月の光	ドビュッシー	会社員
	15	独奏	今野 貴子	タンゴ 組曲No.2	ピアソラ	大学職員
	16	連弾	渡辺 ひとみ 真田 弘美	ハンガリー舞曲 第4番 ハンガリー舞曲 第6番	ブラームス	主婦
	17	独奏	野島 由貴	愛の夢	リスト	公務員
	18	独奏	下澤 陽子	スケルツォ2番 変ロ短調Op. 31	ショパン	主婦

※都合により演奏順等に変更のある場合がありますので、あらかじめご了承ください。

## Bösendorfer (ベーゼンドルファー)

スタインウェイ、ベヒシュタインに並ぶ世界3大ピアノのひとつで、1828年にオーストリア、ウィーンにて創業された。作曲家にして超絶技巧のピアニストであったフランツ・リストを始め、現代に至るまでの世界の名ピアニストたちからの絶大な支持を得ている。ルネこだいらにある「モデル290」という機種は、97鍵の鍵盤を持ち(標準は88鍵)、ピアノ最大の音域を持つ。

