



Profile

加藤 えりな (ヴァイオリン) *Erina Kato, violin*

東京芸術大学付属音楽高校卒業。同大学入学後、パリへ留学。イヴリー・ギトリス氏および、パリ国立高等音楽院で学ぶ。同音楽院をソロ、室内楽ともにプルミエプリを得て卒業。シュポア、ヴィエニャフスキ（ジュニア）リピツァ等の国際コンクールで入賞。ノルマンディ室内楽コンクールで1位受賞後はフランス国内で多数のコンサートに出演。帰国後は、NHK-FM リサイタル、ラジオフランス（仏）、iTunes-Store、ラジオ多摩、フラワーラジオ、RKB 毎日（テレビ）、軽井沢八月祭、東京・春・音楽祭、「熱狂の日」音楽祭、美浜・幕張音楽祭などに出演。また、東京文化会館でのリサイタルで好評を博すほか、東京都交響楽団と協演。現在、ソロ、室内楽、オーケストラなど幅広く活動中。東京芸術大学非常勤講師。

渡部 玄一 (チェロ) *Genichi Watanabe, cello*

東京芸術大学附属高校を経て、桐朋学園大学卒業。同校研究科卒。93年 NY のジュリアード音楽院卒。NY 在住中には国連総本部やリンカーン・センターなどで数度に渡りリサイタルを開催、好評を博す。インディアナ大学でさらに研さんを積んだ後、帰国。以来、NHK-BS・NHK-FM 出演をはじめ、ソリスト、室内楽、オーケストラ奏者として幅広く活躍している。03年より文化庁海外派遣員として一年間ドイツのミュンヘンにて研修。08年(株)東京アンサンブルギルド設立。通常のコンサート活動以外にも日本各地を訪れ 300 校以上の学校を訪問し、また介護施設、養護学校、少年院等の訪問演奏も積極的に行っている。

現在、読売日本交響楽団団員、及びフェリス女学院講師。

著作に「ワタナベ家のちょっと過剰な人びと」海竜社出版などがある。11年にファーストアルバム「It's Peaceful Here ここは良きところ」リリース。14年よりDHCシアターにて自身がホストを務める音楽番組「音の教養」の放送がスタートし、翌年には同番組コンサートを開催。15年2月 ドラゴンクエストの作曲家として知られている、すぎやまこういち氏プロデュース番組「日いづる国より」にゲストとして出演。

内門 卓也 (ピアノ) *Takuya Uchikado, piano*

東京都出身。

東京都立芸術高等学校音楽科ピアノ専攻を卒業。その後、作曲にも取り組み、東京芸術大学音楽学部作曲科に入学。在学中には、旧奏楽堂木曜コンサートにて室内楽作品、奏楽堂モーニングコンサート等にて管弦楽作品が演奏される。長谷川良夫賞、アカンサス音楽賞を受賞。同大学を卒業後、2014年に同大学院音楽研究科修士課程を修了。

ピアノを阿部真子、作曲を安良岡章夫の各氏に師事。

これまでに室内楽や伴奏を数多く手がけ、上野星矢（フルーティスト）をはじめ、アンドレア・リーバークネヒト（ミュンヘン音楽大学フルート科教授）、ヴェンツェル・フックス（ベルリンフィル首席クラリネット奏者）、ダニエル・オッテンザマー（ウィーンフィル首席クラリネット奏者）、アンドレアス・オッテンザマー（ベルリンフィル首席クラリネット奏者）、ヴァンサン・リュカ（パリ管弦楽団首席フルート奏者、パリ地方音楽院教授）、他国内外の多くの著名アーティストと共演している。

2014年、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポンに出演。2015年、ワールドフルートフェスティバル in 台湾に出演。東京・札幌にてソロリサイタルを行う。

