

プログラム

	演奏順	部門	名前	曲目	作曲者名	職業
第1部 11:00 ~ 12:30	1	独奏	網代 優奈	タランテラ 優美なワルツ	外国曲 メトカーフ	小学2年生
	2	独奏	丸山 彩歌	バラード	ブルグミュラー	小学2年生
	3	連弾	石黒 ここみ 樋口 うたの	エンターテイナー	Scott Joplin	小学3年生
	4	独奏	坂本 歩睦	ブルレスカ 真夜中の火祭	W.F. バッハ 平吉 毅州	小学3年生
	5	連弾	尾林 茉帆 尾林 茉唯	365日の紙飛行機	角野 寿和/青葉 紘季	小学4年生 ほか
	6	独奏	伊藤 更紗	エリーゼのために	ベートーヴェン	小学4年生
	7	独奏	岡崎 亜美	人生のメリーゴーランド	久石 譲	小学5年生
	8	アンサンブル	大塚 由真(ピアノ) 澤田 野栄(歌) 大塚 真紀子(ピアノ)	夢の世界を 鉄腕アトム	橋本 祥路 高井 達雄	小学5年生 ほか
	9	独奏	杉本 小巻	ソナチネOp. 36-3 全楽章	クレメンティ	小学4年生
	10	独奏	小松 千紘	花の歌	ランゲ	小学6年生
	11	連弾	鐘 星語 高塚 里奈	軍隊行進曲	シューベルト	小学6年生
	12	独奏	菅澤 朋花	ソナタK.9 L. 413 ワルツ(抒情小品集第1巻より)	スカルラッティ グリーク	中学1年生
	13	連弾	山岡 沙希 山岡 亜希子	For Kids'	レ・フレール	中学1年生
	14	独奏	菅野 爾音	やさしいうた 音楽帳の一頁	リュリ シャプリエ	中学2年生
	15	アンサンブル	藤井 朋香(ピアノ) 鈴木 絢子(チェロ) 下田 理英子(フルート)	シチリアーノ 金婚式	フォーレ マリー	会社員 ほか
	16	独奏	洪沢 美枝子	悲しいワルツ ソナチネ	ギロック	主婦
	17	独奏	池島 広子	パルティータ第1番より	バッハ	会社員
	18	アンサンブル	森 美紗(ピアノ) 森 洋(歌) 森 マリエ(歌)	もうすぐ17才(サウンドオブミュージックより) サン&ムーン(ミス・サイゴンより) シンクオブミー(オペラ座の怪人より)	R. ロジャース シェーンベルク A.L. ウェバー	ピアノ教師 ほか

第2部 13:30 ~ 16:00	1	独奏	内田 旺佑	幻想即興曲	ショパン	小学4年生
	2	独奏	高橋 柚花	即興曲Op. 90-2	シューベルト	中学2年生
	3	独奏	馬見田 夏音	エチュードOp. 10-5「黒鍵」 エチュード1番 5本の指のために 絵画的練習曲「音の絵」Op. 39-6	ショパン ドビュッシー ラフマニノフ	高校2年生
	4	独奏	植木 利奈子	セレナーデ	シューベルト・ランゲ	大学2年生
	5	独奏	鷺 友里恵	木枯らしOp. 25-11 夢Op. 40-2 トゥカティーナOp. 40-3	ショパン カプースチン カプースチン	大学2年生
	6	連弾	毛利 浩 青山 美奈	スラブ舞曲Op. 72-8	ドヴォルザーク	会社員 ほか
	7	独奏	結城 淑子	雨だれの前奏曲 ノクターン第21番ハ短調「遺作」	ショパン	主婦
	8	独奏	岩本 宏樹	マズルカ嬰ハ短調Op. 63-3 即興曲第2番嬰ハ長調Op. 36	ショパン	公務員
	9	独奏	播磨 あかね	ピアノソナタ第23番「熱情」 第2楽章	ベートーヴェン	医師
	10	アンサンブル	栗原 梢(ピアノ) 山田 菜穂子(フルート)	ロマンス(1905)	ゴーベル	ピアノ講師 ほか
	11	独奏	坂口 泰子	ノクターン第16番Op. 55-2	ショパン	主婦
	12	独奏	水本 莉恵子	カノン 松田華音版	パッヘルベル/ 藤満 健 編曲	団体職員
	13	独奏	板倉 紀子	絵画的練習曲「音の絵」Op. 33-7 絵画的練習曲「音の絵」Op. 33-8 絵画的練習曲「音の絵」Op. 33-9	ラフマニノフ	ピアノ教室 主宰
	14	独奏	原 成美	ピアノソナタ第3番ハ短調 第1楽章	ブラームス	講師
	15	アンサンブル	松山 誠孝(ピアノ) 森田 博史(ファゴット)	アルペジオーネソナタ イ短調 D821 第1楽章	シューベルト	会社員 ほか
	16	独奏	加藤 由紀	バラード第1番	ショパン	大学職員
	17	独奏	磯谷 千恵子	雨の庭	ドビュッシー	主婦
	18	独奏	石川 葉子	バラード第3番 エチュードOp. 10-12「革命」	ショパン	ピアノ講師

*演奏者等に変更のある場合がありますので、あらかじめご了承ください。

Bösendorfer (ベーゼンドルファー)

スタインウェイ、ベヒシュタインに並ぶ世界3大ピアノのひとつで、1828年にオーストリア、ウィーンにて創業された。作曲家にして超絶技巧のピアニストであったフランツ・リストを始め、現代に至るまでの世界の名ピアニストたちからの絶大な支持を得ている。ルネこだいらにある「モデル290」という機種は、97鍵の鍵盤を持ち(標準は88鍵)、ピアノ最大の音域を持つ。

