

Profile

中野 翔太 Shota Nakano, *Piano*

1999年よりジュリアード音楽院プレ・カレッジに留学し、同音楽院を経て2009年に大学院を卒業。第15回出光音楽賞を受賞。これまでに、シャルル・デュトワ指揮/NHK交響楽団、小林研一郎指揮/読売日本交響楽団、小澤征爾指揮/ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団、ウラディーミル・アシュケナーズ指揮/NHK交響楽団など、国内外の著名な指揮者やオーケストラと共演を重ねている。近年では、カーチン・ウォン指揮/日本フィルハーモニー交響楽団と坂本龍一『地中海のテーマ』を共演し高く評価されたほか、ジョナサン・ノット指揮/東京交響楽団とシェーンフィールド『4つのパラブル』、神奈川県民ホールで開催された『浜辺のインシュタイン』などに出演。リサイタルや室内楽にも積極的に取り組み、演奏活動の幅を広げている。また、故坂本龍一氏が深く関わった東北ユースオーケストラとの共演はテレビでも放映された。圧倒的な技術に裏打ちされた豊かな表現力と透明感のある音色が高く評価されており、クラシックを基盤としながらも、作曲・編曲・ジャズ演奏など、多彩な音楽活動を展開。2021年・2023年には浜松国際ピアノアカデミーの講師を務め、後進の指導にも力を注いでいる。東京音楽大学非常勤講師。



©Taira Tairadat



©Marco Borggreve

成田 達輝 Tatsuki Narita, *Violin*

ロン＝ティボー国際コンクール(2010)で第2位およびSACEM著作権協会賞受賞、エリザベート王妃国際音楽コンクール(2012)にて第2位およびイザイ賞受賞。その超絶技巧と詩情豊かな音楽性に「パガニーニの再来」とフランス紙で評された。

著名指揮者および国内外のオーケストラと多数共演し高い評価を得るとともに、リサイタルやジャンルにこだわらない様々なアーティストとの室内楽においても圧倒的なテクニックと多彩な表現力を披露している。

現代作曲家とのコラボレーションも積極的に行っており、2022年9月には坂本龍一のプライベート録音に参加し「ソナタ」等を演奏。

海外での活動も活発で、近年では、韓国平昌やミンスク、ギリシャ・イドラ島の音楽祭に参加したほか、2024年4月にはピアニスト福岡光太郎と中央アジア4ヶ所を回るツアーを行った。使用楽器は、A.ストラディヴァリ黄金期の「Tartini」1711年製(宗次コレクションより貸与)。

サクサコール Saxaccord, *Saxophone Octet*

Saxaccord(サクサコール)は、サクソ奏者の二宮和弘、山田忠臣、有村純親、國末貞仁により2008年に結成。東京オペラシティなど、都内の主要ホールにて、定期的な演奏会を開催。2014年より、木村有沙、小林瑞希、塩塚純、神保佳祐が加入し、世界的にも珍しいプロのサクソ八重奏団となる。2018年、FlorestanよりリリースしたCD「Russian Master Pieces」は、ファーストアルバムながらレコード芸術誌の「特選盤」に選出された。

メンバー全員が二宮和弘の門下生であり、統一された音色やニュアンスによって生み出されるアンサンブルとメンバーの山田忠臣による管弦楽作品の編曲のオリジナリティには定評があり、サクソ八重奏の可能性を大きく広げている。



©Naoko Fuchi



ルネこだいら(小平市民文化会館)

〒187-0041 東京都小平市美園町1-8-5 TEL 042-345-5111 FAX 042-345-9951

最寄りの交通機関

- 電車 西武新宿線「小平駅」下車、南口から徒歩3分
 - バス 西武バス・銀河鉄道バス「小平駅南口」下車、徒歩3分
 - ・(西武バス・武20) 武蔵小金井駅～小平駅南口
 - ・(西武バス・寺61) 国分寺駅北入口～小平駅南口
 - ・(銀河鉄道バス) 国分寺駅北口～小平駅南口
- 小平市コミュニティバス・にじバス「ルネこだいら」下車

ルネこだいら
ホームページ

