



施設利用に関するアンケート 結果報告

ルネこだいらをご利用の方を対象に、施設利用に関するアンケート調査を実施しました。この調査結果をもとに、今後もより一層のサービス改善と満足度の向上に努めてまいります。アンケートへのご協力、誠にありがとうございました。

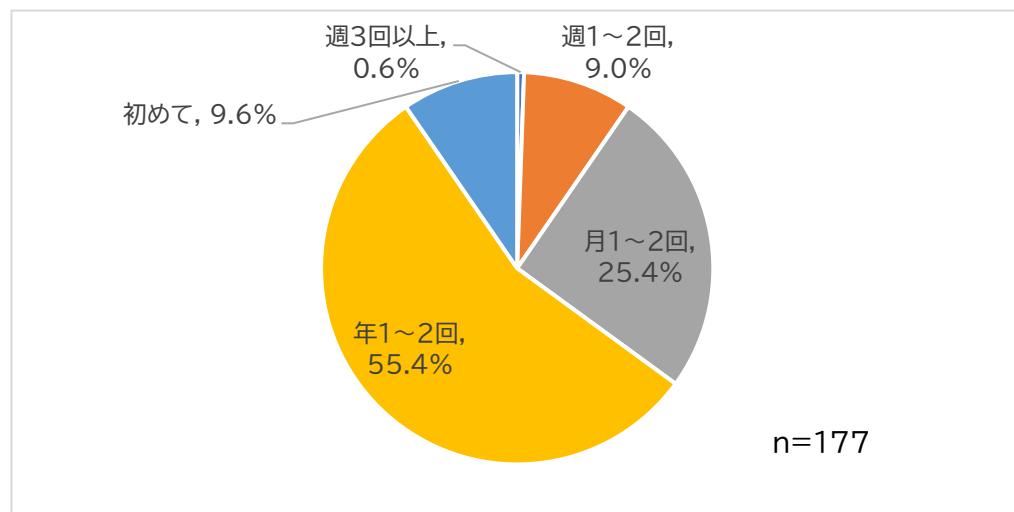
アンケート属性

実施期間	2025年10月15日～2025年12月15日																
有効回答数	177																
回答利用施設数	<p>A bar chart titled '回答利用施設数' (Number of facilities used) showing the count of responses for various facility types. The Y-axis ranges from 0 to 80. The legend includes: 大ホール (Large Hall), 中ホール (Medium Hall), レセプション (Reception), 展示室ホール (Exhibition Hall), 練習室 (Practice Room), 会議室 (Conference Room), and 和室 (Japanese Room). The data points are: Large Hall (24), Medium Hall (24), Reception (42), Practice Room (62), Conference Room (12), and Japanese Room (6).</p> <table border="1"><thead><tr><th>施設</th><th>回答数</th></tr></thead><tbody><tr><td>大ホール</td><td>24</td></tr><tr><td>中ホール</td><td>24</td></tr><tr><td>レセプション</td><td>42</td></tr><tr><td>展示室ホール</td><td>7</td></tr><tr><td>練習室</td><td>62</td></tr><tr><td>会議室</td><td>12</td></tr><tr><td>和室</td><td>6</td></tr></tbody></table>	施設	回答数	大ホール	24	中ホール	24	レセプション	42	展示室ホール	7	練習室	62	会議室	12	和室	6
施設	回答数																
大ホール	24																
中ホール	24																
レセプション	42																
展示室ホール	7																
練習室	62																
会議室	12																
和室	6																

Q. 利用頻度は、どのくらいですか？

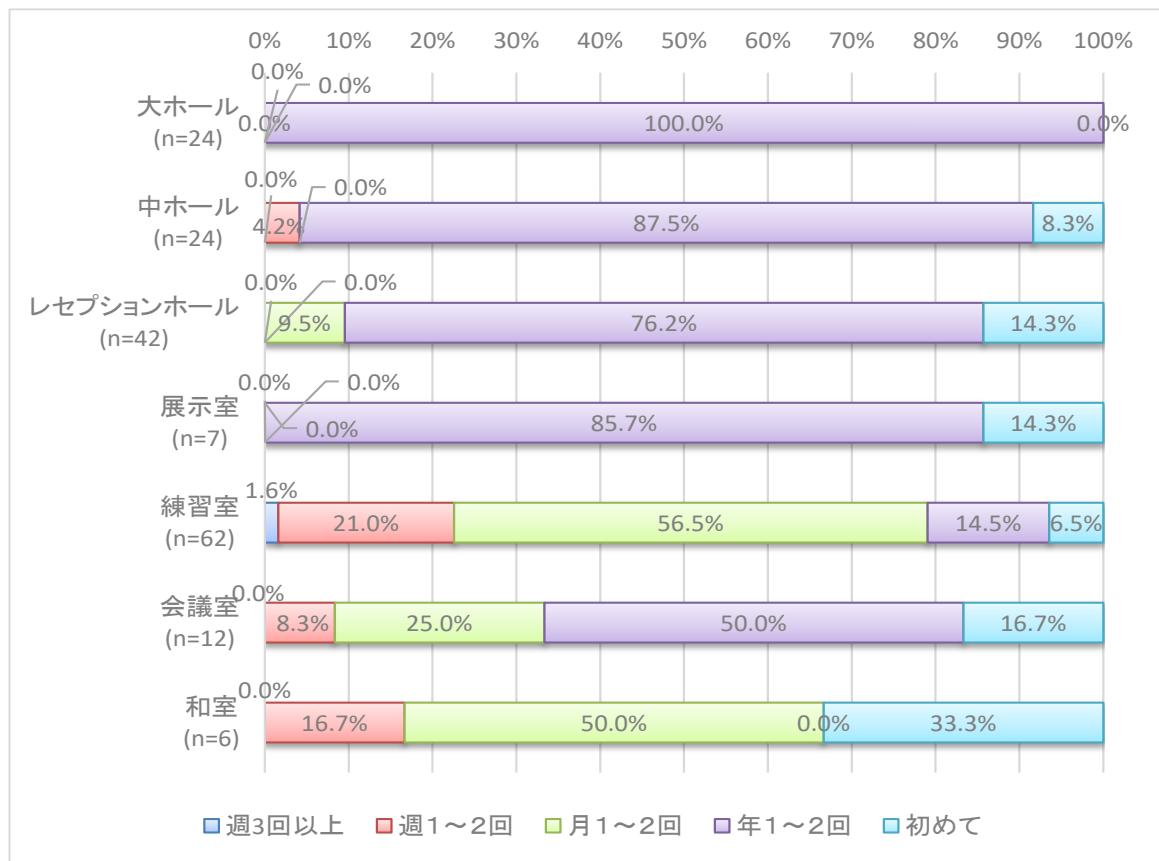
ルネこだいらの利用頻度は、「年1～2回」が 55.4%と最も多く、次いで「月1～2回」が 25.4%となっている。一方で、初めての利用は、9.6%となっている。

【 利用頻度 】



施設別利用頻度では、ホール(大・中・レセプションホール・展示室)は「年1～2回」が一番多く、練習室・和室は「月1～2回」が多くなっている。「週1～2回」は、練習室で21.0%となっている。

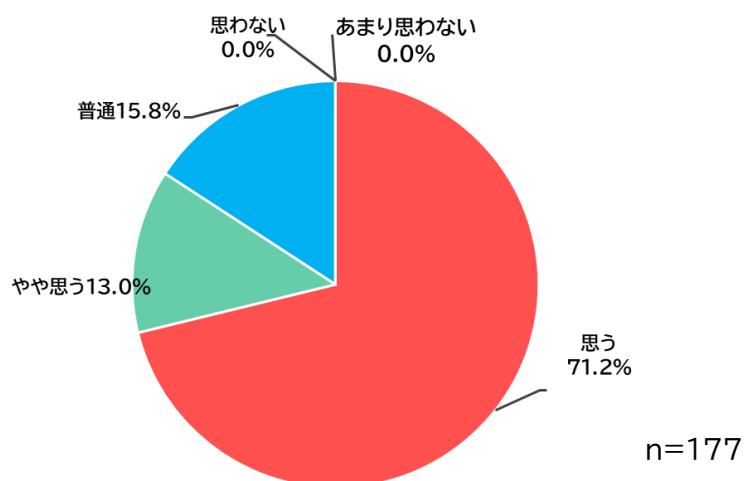
【 施設別 利用頻度 】



Q. 館内(ロビー・客席・楽屋等)は、清潔感があると思いますか？

館内の清潔感は、清潔感があると「思う」が71.2%と最も多く、次いで「やや思う」が13.0%となっている。清潔感があると「思う」、「やや思う」を合わせると84.2%となっている。

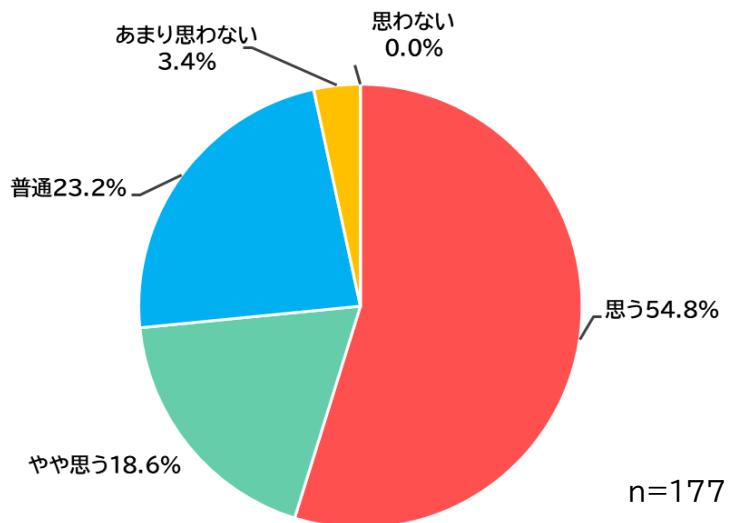
【 館内の清潔感 】



Q. 館内の案内表示は、わかりやすいと思いますか？

館内の案内表示は、わかりやすいと「思う」が 54.8%と最も多く、次いで「普通」が 23.2%となっている。

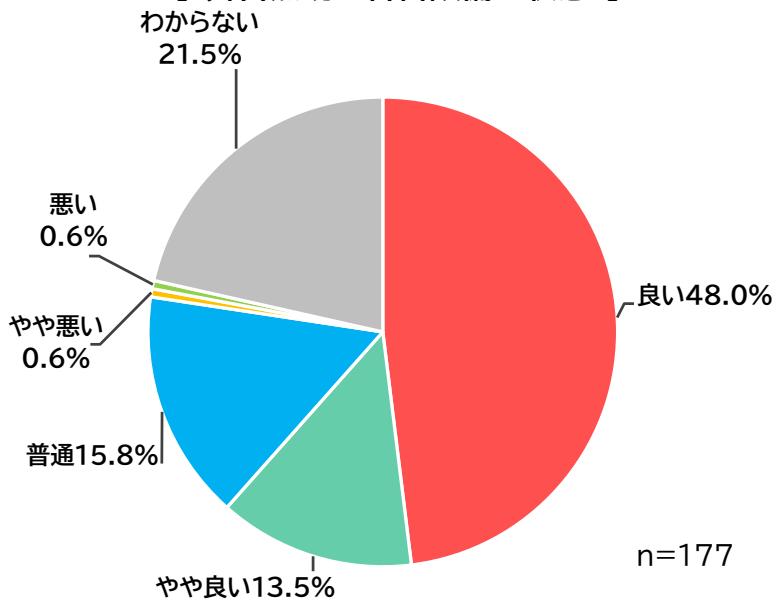
【 館内の案内表示 】



Q. 舞台照明や音響設備の状態は、どう思いますか？

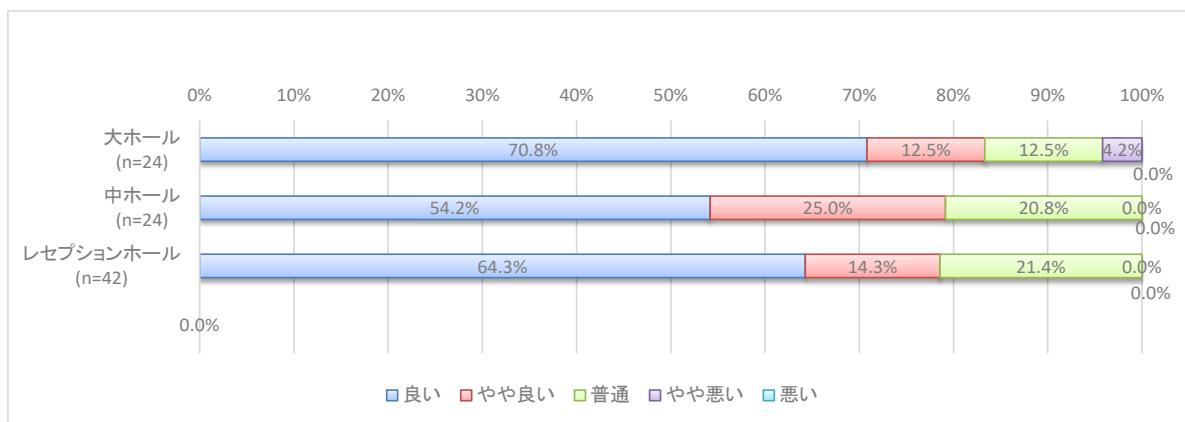
舞台照明や音響設備の状態は、「良い」が 48.0%と最も多く、次いで「わからない」が 21.5%となっている。一方で、「悪い」が 0.6%となっている。

【 舞台照明や音響設備の状態 】



施設別の舞台照明や音響設備の状態は、大ホールの「良い」「やや良い」を合わせると83.3%、中ホールの「良い」「やや良い」を合わせると79.2%、レセプションホールの「良い」「やや良い」を合わせると78.6%となっている。一方で、大ホールで「やや悪い」が4.2%ある。

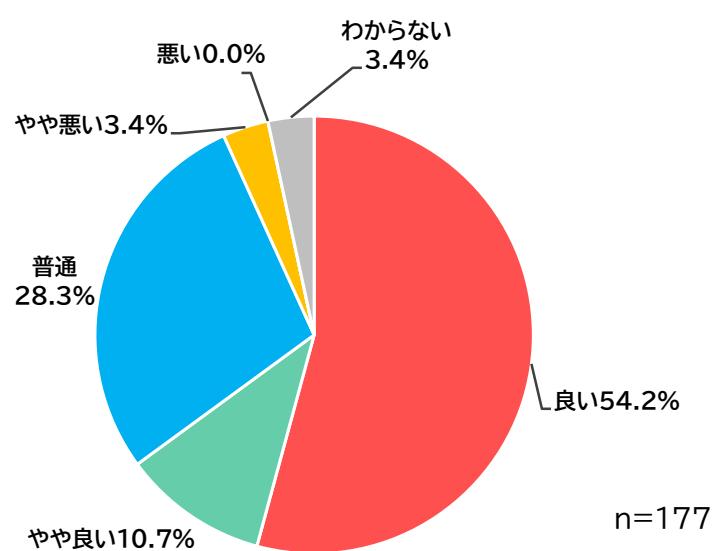
【 施設別 舞台照明や音響設備の状態 】



Q. 楽器・イス・机等の備品の状態は、どう思いますか？

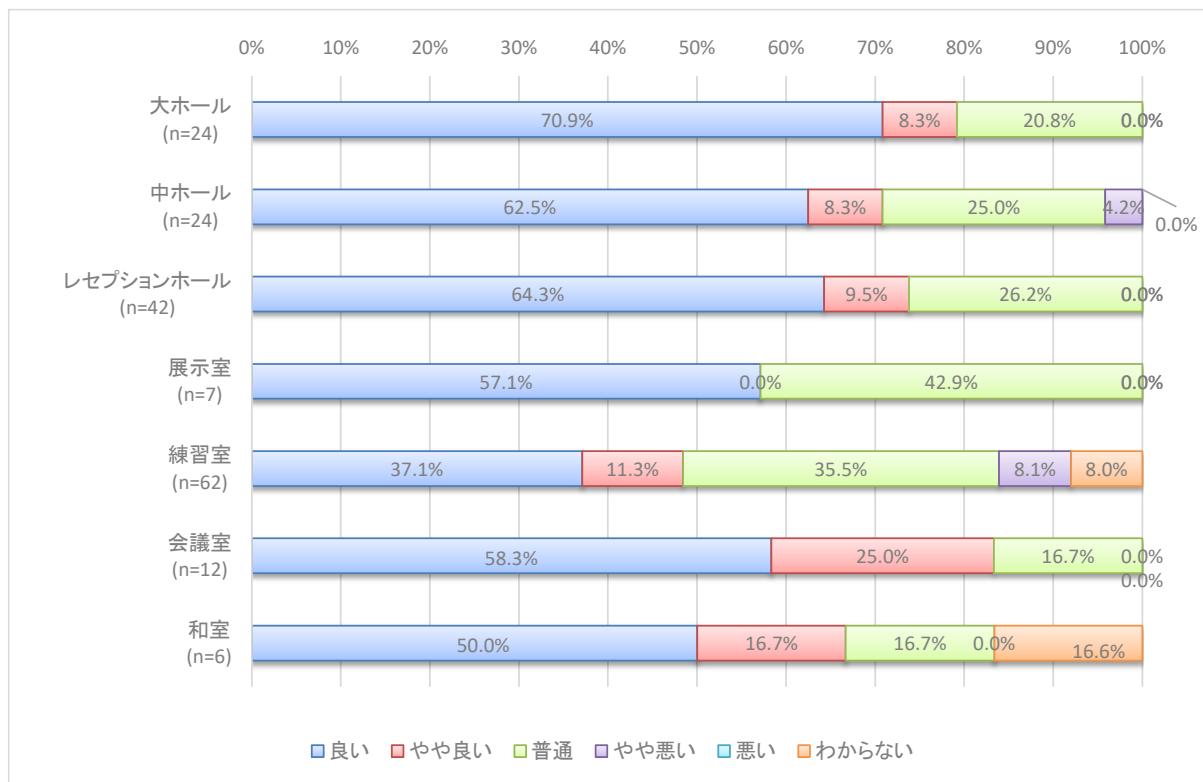
楽器・イス・机等の備品の状態は、「良い」が54.2%と最も多く、次いで「普通」が28.3%となっている。一方で、「やや悪い」が3.4%となっている。

【 備品の状態 】



施設別の楽器・イス・机等の備品の状態は、大・中・レセプションホールでは、「良い」が6割以上となっている。

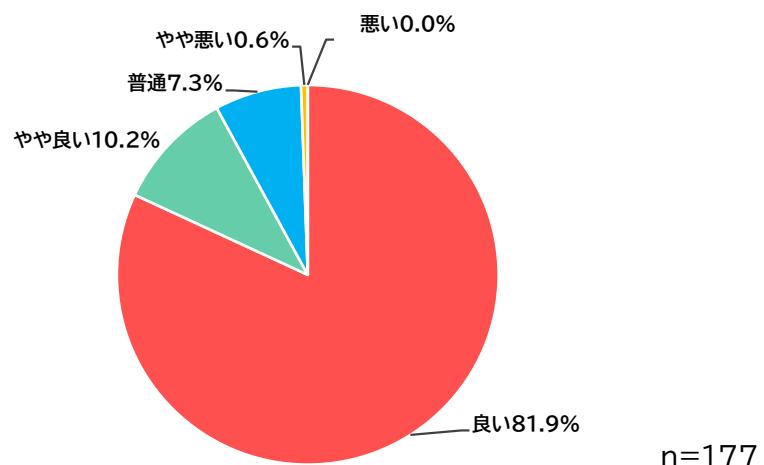
【 施設別 備品の状態 】



Q. 受付職員や舞台スタッフの対応は、いかがですか？

受付職員や舞台スタッフの対応は、「良い」が81.9%と最も多く、次いで「やや良い」が10.2%となっている。一方で、「やや悪い」が0.6%となっている。

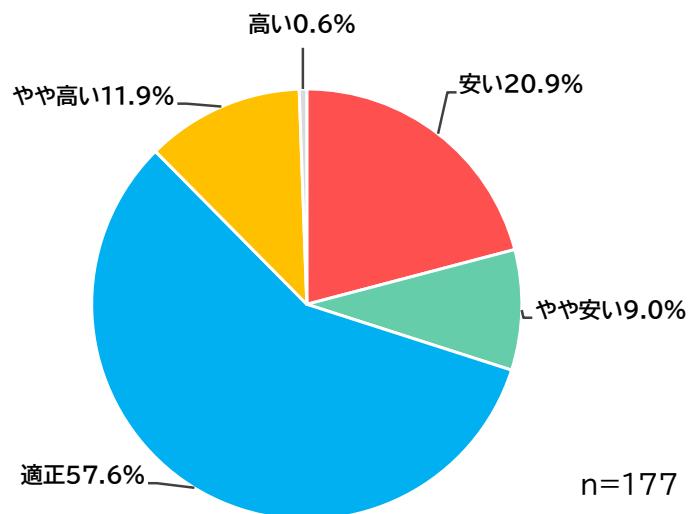
【 受付職員や舞台スタッフの対応 】



Q. 施設の料金は、どう思いますか？

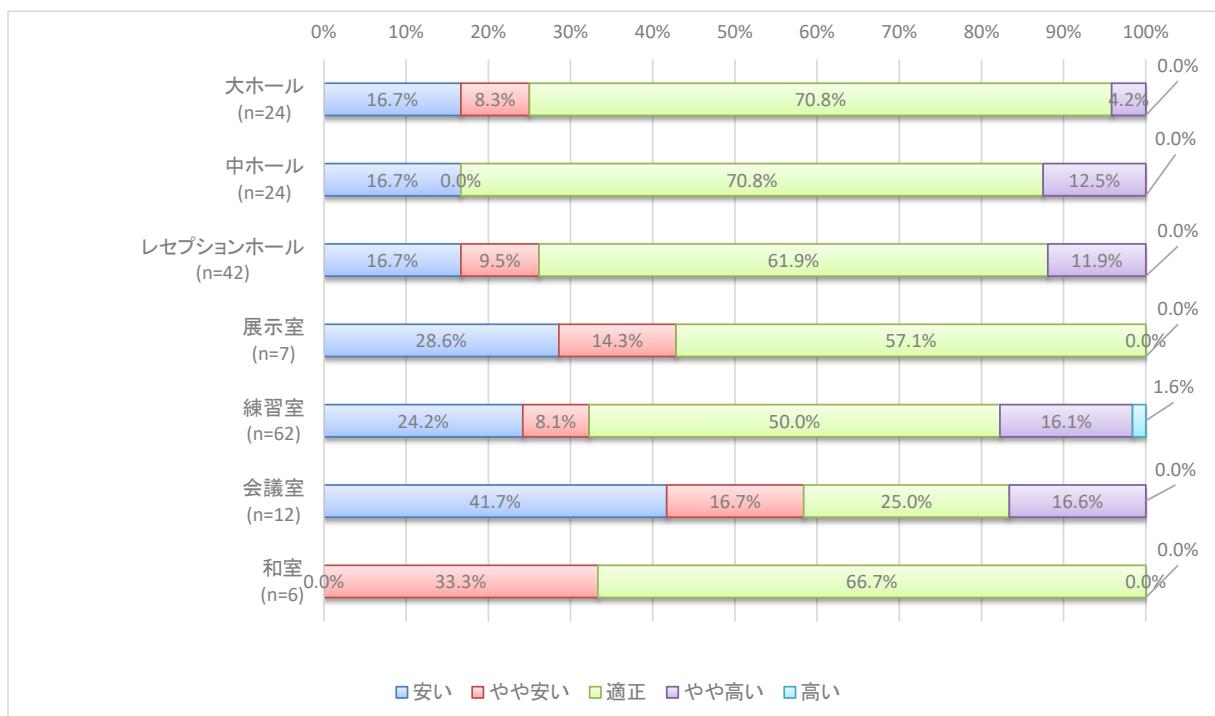
施設の料金について、全体で「適正」が57.6%と最も多く、次いで「安い」が20.9%となっている。

【 施設の料金 】



施設別の施設料金について、大・中・レセプションホールは、「適正」が6~7割と多くなっている。一方で、練習室は、「やや高い」と「高い」をあわせると17.7%、会議室は「やや高い」が16.6%となっている。

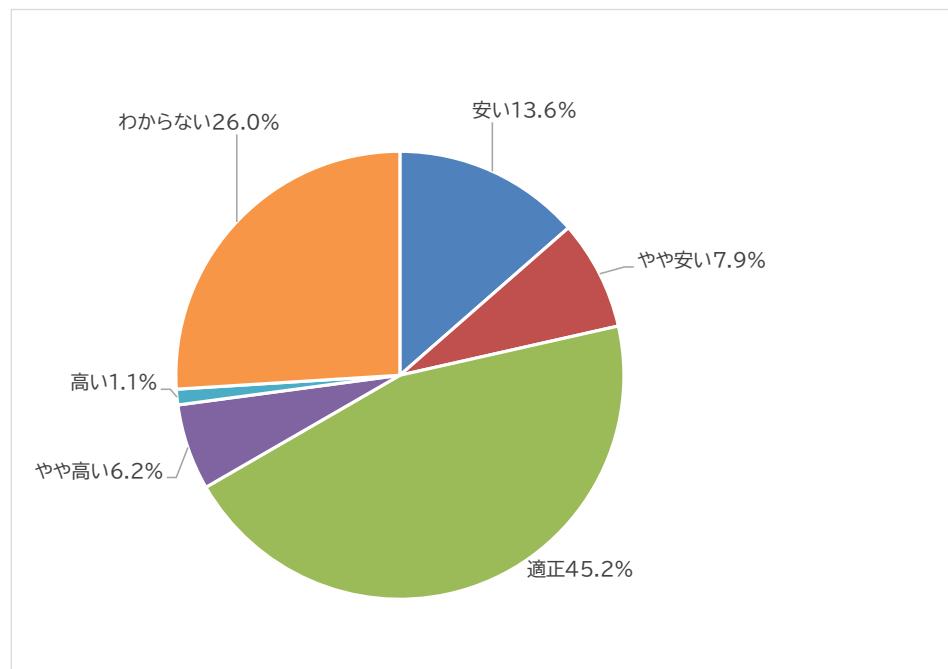
【 施設別 施設の料金 】



Q. 使用した備品の料金は、どう思いますか？

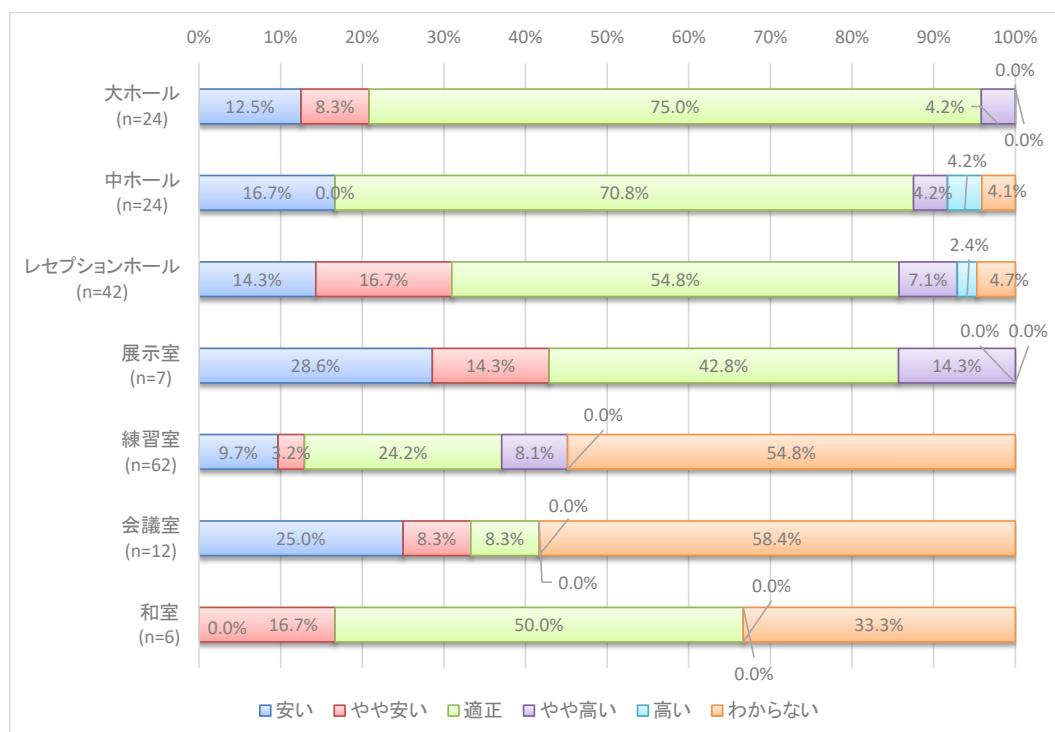
使用した備品の料金について、全体で「適正」が45.2%と最も多く、次いで「わからない」が26.0%となっている。

【 備品の料金 】



施設別の使用した備品の料金について、大ホールでは、「適正」が 75.0%、中ホールは、「適正」が70.8%となっている。一方で、練習室では「適正」が24.2%となっている。

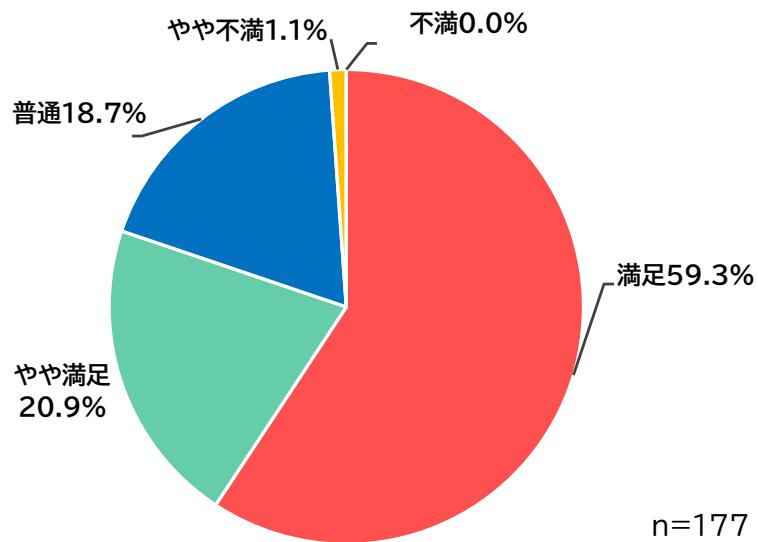
【 施設別 備品の料金 】



Q. 全体的な満足度としては、いかがですか？

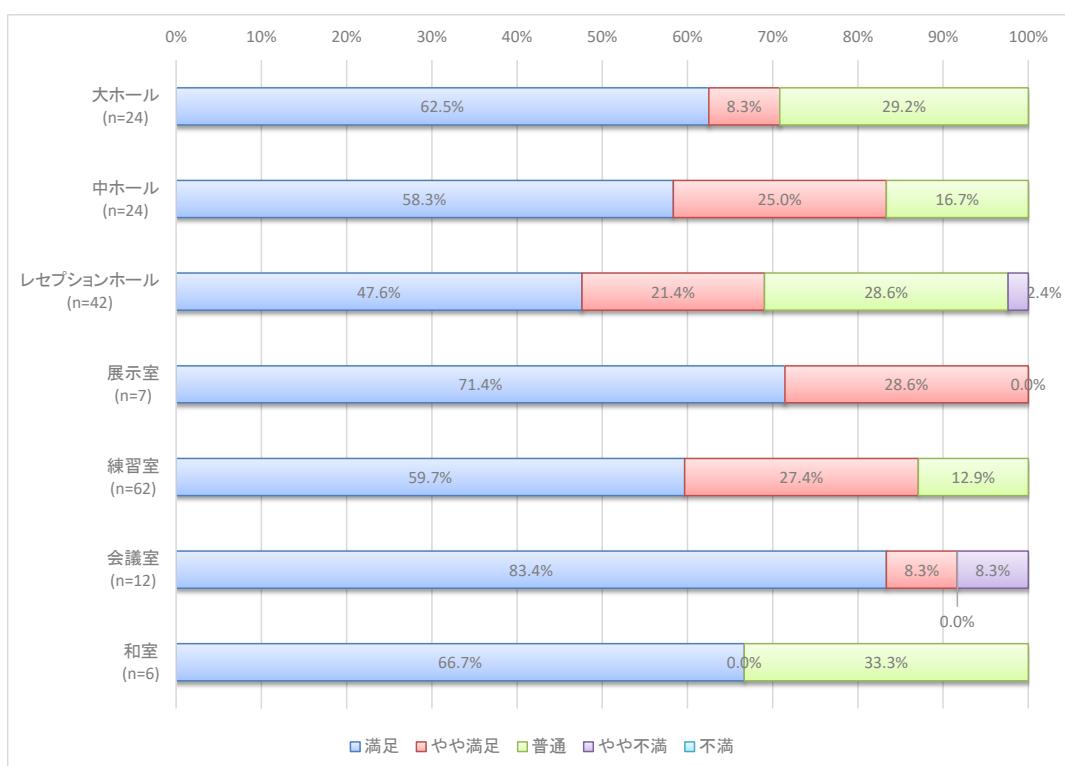
全体的な満足度は、「満足」が 59.3%と最も多く、次いで「やや満足」が 20.9%となっている。

【 全体的な満足度 】



施設別で見ると、レセプションホールと会議室において「やや不満」が存在している。

【 施設別 全体的な満足度 】



Q. ルネコだいらの設備やサービスで、良いところは何ですか？

- スタッフが丁寧(同意見 15 件)
- 使いやすい / 利用しやすい
(同意見 10 件)
- Wi-Fi / インターネット予約
(同意見 9 件)
- 料金が安い(同意見 8 件)
- 清掃が良くきれい(同意見 7 件)
- 備品が揃っている(同意見 4 件)
- 駅に近い(同意見 3 件)
- 楽屋が多い(同意見 2 件)
- 防音・音響が良い
- 駐車場の使用(主催者用)
- 練習室にピアノがあること

Q. ルネコだいらの設備やサービスで、不足しているところは何ですか？

- 備品の整備(同意見 7 件)
- 駐車場の整備(同意見 4 件)
- 空調の調整(同意見 4 件)
- バリアフリー(同意見 3 件)
- ピアノの整備(同意見 2 件)
- 予約が取りづらいところ(同意見 2 件)
- Wi-Fi・インターネット
- 案内表示が分かりにくい
- こども用の座布団
- 雨の日は入館を早めて欲しい
- 喫茶室
- 楽屋の防音
- ごみの廃棄

Q. お気付きの点やご意見、ご要望等

- 市民が施設を借りにくくなっている
- 喫茶室の再開について(同意見2件)
- スタッフの対応が統一されてなかった
- 外の看板のボードの劣化について
- 災害時のアナウンスについて
- 椅子の無料化について
- 練習室の個人名の表示について
- 練習室の備品について